

ON.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

DOOR IDSARD DUNNEWIJK

AANLEVEREN VAN VIDEOMATERIAAL

De video bestanden moeten worden aangeleverd als movie-files, overeenkomstig de hieronder vermelde specificaties. Als de movie-files niet zoals hieronder worden aangeleverd, heeft ON het recht hen voor (re)transmission te weigeren.

De aanlever specificaties

De video bestanden moeten worden aangeleverd als movie-files, overeenkomstig de hieronder vermelde specificaties. Als de movie-files niet zoals hieronder worden aangeleverd, heeft ON het recht hen voor (re)transmission te weigeren.

Levering

De movie-files moeten op zijn hoogst 10 dagen voor de eerste transmissiedatum in het bezit van de traffic department zijn van ON. Ieder bestand moet voorzien zijn van een formulier met de volgende informatie:

- Titel;
- Beschrijving;
- Nauwkeurige lengte (frame nauwkeurig);
- Naam Adverteerder;
- Gecreeerd door(Geproduceerd door);
- Beperkingen (voorzover van toepassing);
- Vervaldatum;
- Contact Naam & Adres

LET OP: Bovenstaande informatie moet tevens op de DVD worden geschreven

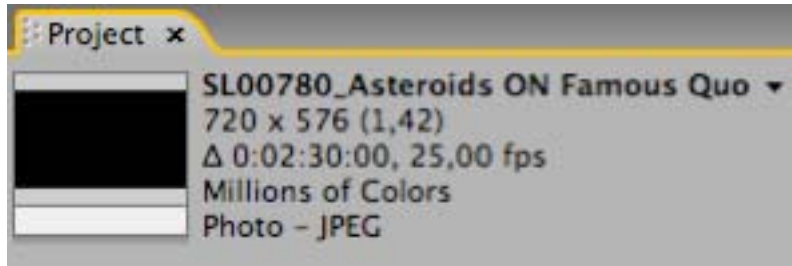
VIDEO INSTELLINGEN

Resolutie:	720x576
Frame rate:	25 frames per second (fps)
Aspect ratio:	16:9 (Anamorphic widescreen)
Pixel ratio:	D1 / DV PAL Widescreen (1,42) (Frame Aspect Ratio:16:9)
Interlacing:	NONE (progressive scan/no fields)
Color depth:	24 bit
File format:	.mov (QuickTime movie)
Image compression:	PhotoJPEG (High quality / 75%)
Audio:	Uitzending zonder audio
Fade:	Alle video bestanden moeten voorzien zijn van een fade-in vanuit zwart en een fade-out naar zwart (ongeveer 6-12 frames)
Length:	Standaard lengte 2,5 of 5 minutes
Delivery medium:	Alle video files aanleveren in tweevoud op DVD-R. (DVD-ROM geen DVD-Video!)

CONTROLLEREN VAN VIDEO INSTELLINGEN

De beste manier om je video te controleren is door de video te importeren in Adobe After Effects.

Als het goed is komt er het volgende te staan:



LET OP: De resolutie is 720 x 576 met daar achter vermeld het **Pixel aspect ratio (1,42)**
Als het Pixel aspect ratio (1,07) is betekend dit dat de video niet anamorphic is.

VOORBEELDEN VAN ANAMORPHIC VIDEO

Tijdens creatie (editing/compositing) van de video ziet het er als volgt uit:



(720 x 576 pixels, widescreen video)

LET OP: Anamorphic movie files zien er niet goed uit op sommige software videoplayers. Het kan er als volgt uit zien:



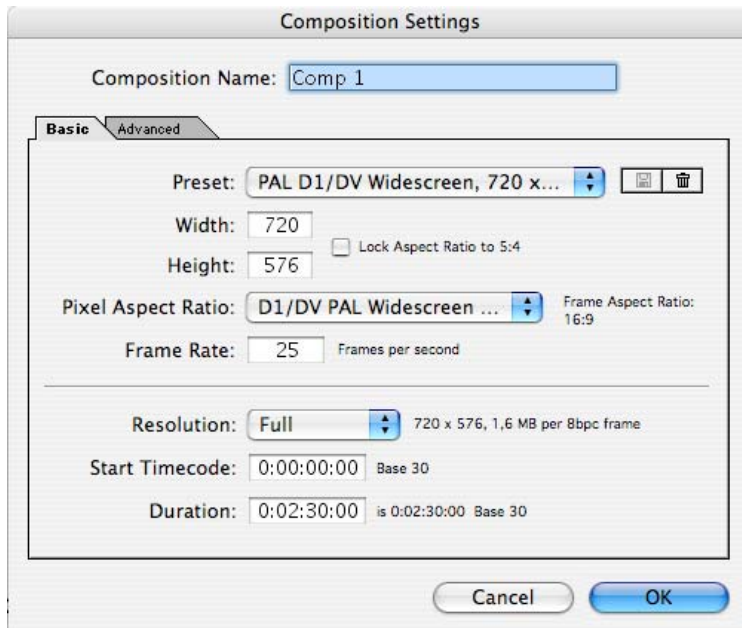
(still 720 x 576 pixels !!)

Tijdens het uitspelen op het ON platform wordt de Display Aspect Ratio hersteld, en zal de video correct worden weergegeven in 16:9 format:

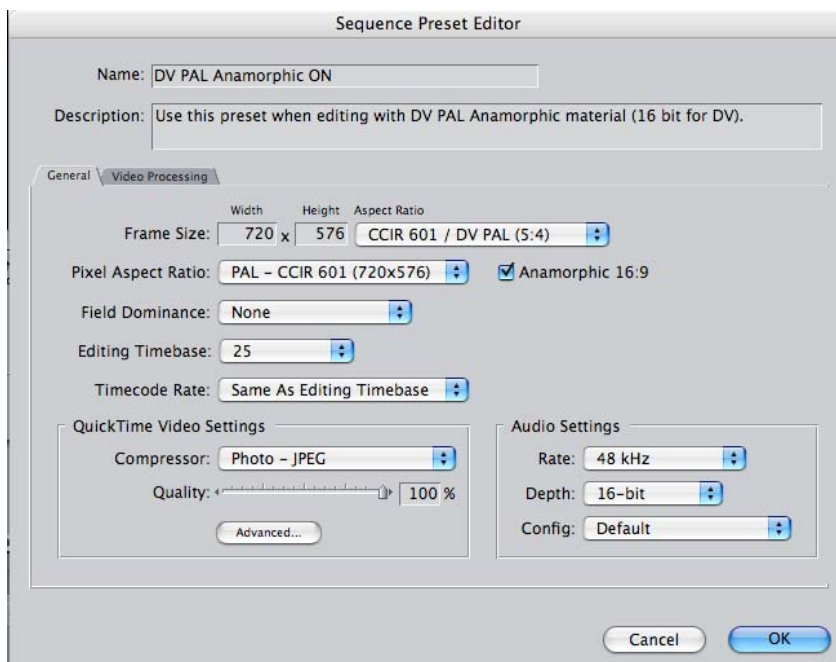


(720 x 576 pixels, widescreen video)

COMPOSITION SETTINGS IN AFTER EFFECTS



COMPOSITION SETTINGS IN FINAL CUT PRO



COMPOSITION SETTINGS IN ADOBE PREMIERE PRO

